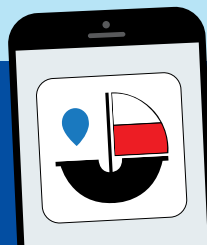




Открой для себя Пярну!

Осмотрите достопримечательности, найдите подходящие места для ночлега и питания, узнайте о предстоящих увлекательных событиях и насладитесь атмосферой Пярну, пройдя по различным прогулочным тропам.

Pärnu Bay



СКАЧАЙТЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
и откройте для
себя Пярну!



www.visitparnu.com

+372 5330 4134 (est, eng)

info@visitparnu.com

Visit Pärnu/Löydä Pärnu/Atklāj Pērnavu

[visitparnu](https://www.visitparnu.com)

[visitparnu](https://www.visitparnu.com)

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| аэропорт | водный центр, СПА |
| порт | питание |
| автовокзал | пляж |
| медицинская помощь | места для купания |
| полиция | площадка для купания собак |
| библиотека | детская площадка |
| церкви | туалет |
| православные церкви | почта |
| кинотеатр | театры |
| парусный клуб | музеи |
| примечательные сооружения | рынки |
| монумент | покупки |
| гостиницы | парк приключений |
| прочие места ночлега | спортивные сооружения |
| санатории | тропы здоровья |
| кемпинг | башня для наблюдения за птицами |
| ночные клубы | |
| | походные тропы |
| | тропа Ю. Яансона |
| | дорожки для легкого транспорта |

Платная парковка
8:00-18:00 Пн-Пт
01.06.-31.08.
10:00-18:00 Пн-Бс

0 200 400 600 m
© Regio 2022 KL-21-019

REGIO
www.regio.ee/kaardid



ТОП достопримечательностей Пярну

1. Церковь Екатерины (Веэ, 8)

По приказанию российской императрицы Екатерины II, бывшей проездом в Пярну в 1764 г., началось строительство этого храма вместо прежней деревянной церкви, сооруженной в 1752 г. Возведенный в 1768 г. храм предназначался для Пярнуского гарнизона. Екатерининская церковь является наиболее стильной и богатой барочной церковью в Эстонии.

2. Ратуша (Уус, 4/Николай, 3)

Здания в стиле строгого классицизма, построенные в 1797 г. купцом П. Р. Хардером, использовались как жилые дома. В одном из них при посещении Пярну в 1806 г. останавливался император Александр I. После смерти владельца в 1819 г. здания приспособили для дома городского коменданта. С 1839 г. здание использовалось в качестве новой ратуши. В пристройке в югэндстиле с неоготическими и барочными элементами, построенной в 1911 г., находились помещения для городского собрания. Сейчас в помещениях ратуши располагается Пярнуская Городская галерея.

3. Красная башня и панорамный кинотеатр (Хоммику 11)

В Красной башне, построенной в 15 веке в качестве оборонительной и тюремной башни ганзейского города Уус-Пярну (в пер. «Новый Пярну»), теперь открыт современный панорамный кинотеатр с круговым обзором, который приглашает зрителей посмотреть 10-минутный анимационный фильм «Неумолимая и милостивая история. В Красной башне сквозь 15000 лет», знакомящий с историей города Пярну. Именно с места нахождения этой башни и с высоты бывшего оборонительного этажа открывается вид на окрестности с ледникового периода до нынешних дней. Первый и второй этажи башни будет интересно посетить тем, кто пришел на следующие сеансы или для того, чтобы познакомиться с историей средневекового Пярну.

4. Монумент в честь провозглашения независимости Эстонской Республики (ул. Рюитли, 40А)

Монумент представляет собой балкон исторического здания театра «Эндла» с точным соблюдением его размеров. Текст манифеста о независимости нанесен на стену памятника как в оригинале, так и в современной транскрипции. Текст также напечатан шрифтом Брайля. «Манифест всем народам Эстонии» был впервые публично зачитан 23 февраля 1918 года с балкона театра и общественного дома «Эндла», который в то время стоял на месте нынешнего отеля Pärnu.

5. Апостольская православная церковь (Айа, 5)

Крестообразная церковь в историчном старорусском стиле была построена в 1904 г. и принадлежит к вероисповеданию апостольского православия в Эстонии. В юго-восточном углу церковного двора установлена мемориальная доска священнику Михкелю Суйгсаару.

6. Церковь св. Елизаветы (ул. Николай, 22)

Церковь, возведенная в 1744–1747 гг., является выдающимся «сакральным сооружением, относящимся к периоду барокко в Эстонии. В честь финансировавшей строительство царицы Елизаветы церковь получила название церкви св. Елизаветы. В 1893 г. было пристроено южное крыло, для чего было снесено находившееся в южном конце участка старейшее здание городского театра «Кюйн» («Сарай»). В 1995 г. была сооружена пристройка со служебными помещениями.

7. Таллиннские ворота

Единственные сохранившиеся в Прибалтике ворота оборонительного вала 17-го века, которые до 1710 г. называли воротами (короля) Карла Густава. От ворот вел мост через Валликраави, откуда уходило почтовое шоссе мимо улицы Ринги на паромную переправу и через Вана-Пярну в Таллинн.

8. Вал

Пярнуский вал очаровывает своим освещенным променадом, растянувшимся по прибрежному откосу, романтическим пешеходным мостом, изогнувшимся над рвом, и самым высоким фонтаном в Эстонии, построенным в центре рва. На трех макетах можно увидеть, как с течением лет Пярну из города-крепости становился современным городом.

9. Вилла Амменде (Мере, 7)

Вилла, принадлежавшая купцу Х. Амменде, была построена в 1905 г. и является одним из лучших образцов раннего югэндстиля в Эстонии. В 1927–1935 гг. здесь располагалось летнее казино, а после Второй мировой войны – клуб. В советский период здание использовалось также как санаторий и библиотека. После основательной реставрации здание было открыто как эксклюзивный отель-ресторан.

10. Мол и дощатый настил мола

В 1863–1864 гг. в устье реки Пярну были построены 2 мола, уходящие приблизительно на 2 км в море. При низком уровне воды видны также концы свай деревянного мола, построенного в 1804–1811 гг. Согласно легенде, влюбленные, которые поцелуются на конце мола, останутся вместе навсегда. У пляжного парка начинается дощатый настил с местами для отдыха, ведущими к пирсу.

11. Курзал и памятник Раймонду Валгре (Мере, 22)

Построенное в 1880 г. здание курзала на протяжении более ста лет использовалось в различных целях. Сегодня в неоднократно реставрированном здании расположен самый большой бар в Эстонии. Рядом с курзалом находится памятник Раймонду Валгре. Раймонд Валгре (1913–1949) – один из популярнейших эстонских композиторов, создававших легкую музыку. Возле памятника можно познакомиться с популярными мелодиями композитора.

12. Пярнуская грязелечебница (Ранна, 1)

Здание грязелечебницы в неоклассическом стиле является одним из наиболее известных символов Пярну как курортного города. Здание было построено в 1926–1927 гг. на месте прежнего сгоревшего при пожаре пляжного сооружения. В 1929 и 1935 годах были пристроены крылья здания. Сегодня в историческом здании находится веллнесс-спа-отель Hedon SPA & HOTEL.

13. Отель Rannahotell (Ранна, 5)

Отель Rannahotell, построенный в 1935–1937 годах по проекту пярнуского архитектора городского пространства Олева Сийнмаа и архитектора Антона Соанса, является одним из наиболее выдающихся образцов современной эстонской пляжной архитектуры и шедевров эстонского функционализма. После Второй мировой войны там располагалось главное здание санатория Estonia; в 1994 г. здание было вновь открыто в качестве отеля.

14. Пярнуский пляжный променад и туристическая тропа

Привлекательный пярнуский пляжный променад создает настоящую атмосферу курорта и позволяет приятно провести время на пляже даже в ненастную погоду. Благодаря мастерскому освещению активная жизнь на пляже продолжается даже после захода солнца, а цветочная игра фонтанов в вечернем сумраке – это совершенно непередаваемое зрелище. Там же начинается 600-метровая туристическая тропа со смотровой платформой. Посетители могут прогуливаться прямо по туманным лугам. Пологая тропа позволяет наслаждаться природой, гуляя как с детской коляской, так и в инвалидном кресле.